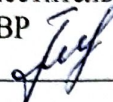


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Администрация муниципального района Белебеевский район
Республики Башкортостан
МАОУ Чувашская гимназия г. Белебей

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по ВР

 Кирилова П.Г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 Молчанова Ф.Ф.

Приказ № 529 от «30» августа
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Арт-студия»

для обучающихся 5-7 классов

Белебей 2023

1. *Пояснительная записка*

Рабочая программа внеурочной деятельности «Арт-студия» для 5,6,7 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016, ст. 2 п. 9, ст. 28 п. 6);
- приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577);
- Устав МАОУ Чувашская гимназия г. Белебея;
- основная образовательная программа МАОУ Чувашская гимназия г. Белебея;
- приказ МАОУ Чувашская гимназия г. Белебея от 29.08.2023 № 1 «Об утверждении учебного плана на 2023-2024 учебный год»;
- программа Б.М. Неменского «Изобразительное искусство», 5-8 классы, М.: Просвещение, 2015г.

Программа внеурочной деятельности «Арт-студия» в 5-7 классах опирается на ФГОС ООО, базируется на деятельностном подходе к обучению, выступает как сотрудничество – совместная работа учителя и учеников в ходе овладения знаниями и решения учебных проблем. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими.

Реализация программы внеурочной деятельности «Арт-студия» основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству.

Возрастные и психологические особенности детей позволяют ставить перед ними посильно сложные изобразительные задачи: передавать в рисунках, аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Уделяется особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно как для сюжетного, так и для декоративного рисования.

Учащиеся также научаются бережно относиться к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущей работы, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы.

Стремление достичь качественных результатов говорит об их настойчивости, способности к преодолению трудности. При выполнении коллективных работ дети обучаются способам сотрудничества: договариваются об этапах работы над общей композицией рисунка, аппликации.

Цель: развивать в ребёнке личность, способную думать, фантазировать, изобретать, умеющую реализовать творческие замыслы и анализировать их результаты.

Задачи:

- расширить представления об изобразительном искусстве;
- развивать навыки работы учащихся с различными материалами и в различных техниках;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;

- реализовать духовные, эстетические и творческие способности обучающихся, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: 10-13 лет.

Предполагаемые формы занятий: беседа, практическое занятие, экскурсия, выставка.

Программа внеурочной деятельности рассчитана на один год. В соответствии с учебным планом гимназии на внеурочную деятельность «Волшебная кисть» в 5-7 классах отводится 0,5 часа в неделю: в 5 классе – 17 часов, в 6 классе – 17 часов, в 7 классе – 17 часов.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективная творчество, экскурсии. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

1. *Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса*

Данная рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

5 класс

Личностные результаты:

- познание мира через образы и формы изобразительного искусства;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать народное декоративно-прикладное искусство;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- **умение объективно оценивать** собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, народной мудрости;
- умение выражать свое отношение, давать эстетическую оценку художественным произведениям.

Метапредметные результаты:

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

Регулятивные:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;

- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Познавательные:

- различать изученные виды изобразительного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник;

- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;

- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства;

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

Коммуникативные:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

- формировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

- **сравнение** благозвучных сочетаний цветов в природе и в произведениях искусства;

- **освоение** различных приемов живописи, графики, декоративной росписи;

- **создание** композиции в процессе практической творческой работы;

- **осознание** нерасторжимой связи конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единства формы и декора.

6 класс

Личностные результаты:

- формирование духовно-нравственных ориентиров;

- воспитание эстетических качеств личности;

- развитие познавательных интересов к изобразительному искусству и художественно-изобразительной деятельности;
- получение простейших навыков владения разнообразными художественными материалами;
- освоение способов передачи художественных образов на плоскости и в объёме.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- уметь анализировать учебные задания и объяснять свои действия;
- оценивать результаты своей и чужой работы;
- эмоционально воспринимать произведения искусства: музыки, литературы, пластических искусств;
- последовательно и грамотно выполнять работу на основе поставленной учебной задачи;

Познавательные универсальные учебные действия:

- уметь видеть и определять роль колорита;
- эмоционально определять эстетические достоинства произведений искусства;
- сравнивать, анализировать объекты искусства, делать правильные выводы;
- понимать роль и значение декоративных украшений;
- на уровне детского восприятия грамотно решать композиционные задачи;
- уметь перерабатывать реальные образы в фантастические.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- уметь тактично слушать собеседника и вести соответствующий диалог;
- стараться быть терпимым и доброжелательным к недостаткам и ошибкам при выполнении коллективных работ, а также и в общении друг с другом;
- добиваться максимальной эмоционально-эстетической выразительности при выполнении учебно-творческих задач коллективного типа;
- стремиться к взаимопониманию как в диалогах, так и в коллективно-индивидуальных работах, а так же в процессе обсуждения выполненных работ.

Предметные результаты:

в познавательной сфере

- понимание значения искусства в жизни человека и общества;
- восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства;
- умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику;
- сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере

- умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;
- умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного);

- проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

в коммуникативной сфере

- способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;

- умение обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности;

7 класс

Личностные результаты:

- проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ.

- эмоционально откликаться на красоту времен года, явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков.

Класс	Разделы, темы	Кол. часов
5 класс	Уроки Карандаша	6
	Вводное занятие. Материалы для работы. Инструктаж по технике безопасности	1
	“Как нарисовать листочек”, “Как нарисовать цветочек”	1
	Создание поздравительной открытки «С Днем учителя»	1
	“Как нарисовать котенка”	1
	“Рисуем небывалочки” (Огородная семья)	1
	“Как нарисовать узор”	1
	Волшебная кисточка	4
	“Смешай краски”	1
	“Рисуем осень”	1
	“Как нарисовать снеговика”, “Как нарисовать ёлку”	1
	Создание поздравительной открытки «С Новым годом!»	1
	Весёлые краски	3
	“Морозный узор на окне”	1
	Зимний пейзаж	1
	Создание поздравительных открыток	1
	Я узнаю мир	4

	Декоративное рисование «Пасхальный сувенир»	1
	«Пузырьки рисуют сами»	1
	«Здравствуй, лето!»	2
Всего:		17
6 класс	Художественные материалы и природа	6
	Краски и листья. Техника печати.	1
	Создание поздравительной открытки «С Днем учителя»	1
	Осень в лесу. Осеннее дерево.	1
	Туманное утро. Техника по мокрой бумаге.	1
	Силуэт и тень.	2
	Спешите делать добро!	5
	Эти милые маленькие друзья. Как нарисовать кота.	1
	Волшебные бабочки и жуки. Понятие симметрии, печать пятном.	1
	Хрупкие цветы. Печать смятой бумагой. Проект поздравления ко Дню матери, коллективная работа.	1
	Кисти и краски, мы шагнули в сказку. Сказки о добрых делах.	1
	Зима и природа.	1
	Создание поздравительной открытки «С Новым годом!»	1
	Я горжусь своей страной!	3
	Нарисуй одежду для своей матрёшки.	1
	Щит и меч. Эскиз щита русского былинного богатыря.	1
	Загадки и прибаутки. Иллюстрирование загадок, пословиц, поговорок.	1
	Посуда из дерева. Разделочная доска.	2
	Я узнаю мир	3
	Шаг в космос. Техника разбрызгивания.	0, 5
	Фантазия и фантастика. Работа по смятой бумаге.	0, 5

	День Победы.	0, 5
	Салют в технике граттаж.	0, 5
	Небо и птицы. Коллективный проект.	0, 5
	Лето на пороге. Рисуем летний пейзаж.	0, 5
Всего:		17
7 класс	Художественные материалы.	
	Оформительская деятельность	5
	Поздравительная телеграмма, открытка, стенная газета к празднику «День учителя». «Наш край Родной – крупиночка России...»	2
	Разновидности декоративно-оформительских работ.	1
	Иллюстрация . Сказочная тема в ИЗО.	2
	Художественное конструирование	5
	Изделия из бумаги	1
	Открытки.	1
	Поделки «Встречаем Новый год и Рождество». Бумажные ангелочки.	2
	Рождественские елочные игрушки.	1
	Шрифт	3
	Мы – юные дизайнеры. Художественно-творческое проектирование.	1
	Знакомство с различными гарнитурами шрифтов.	1
	Искусство оформление книги.	1
	Орнамент	4
	Красивые цепочки	1
	Составление эскиза узора из декоративных цветов, листьев для украшения тарелочки «Синее чудо».	1
	Рисование кистью элементов городецкого растительного узора.	1
	Волшебные листья и ягоды. Хохломская роспись.	1

- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- предлагать свою помощь и просить о помощи товарища;
- понимать необходимость добросовестного отношения к общественно-полезному труду и учебе.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать. Самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;

Предметные результаты:

- умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;
- умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного);
- проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;
- умение обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности;
- умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности.

1. Содержание учебного предмета, курса

В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правила рисования, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении гимназии.

4. Тематическое планирование
5 класс

№ урока	Дата		Название раздела
	По плану	По факту	
			Темы урока
1.	14.09		Вводное занятие. Материалы для работы. Инструктаж по технике безопасности. "Как нарисовать узор"
2.	28.09		"Как нарисовать котенка", "Как нарисовать листочек", "Как нарисовать цветочек"
3.	05.10		"Рисуем небывалочки" (Огородная семья) "Смешай краски"
4.	19.10		"Рисуем осень"
5.	09.11		Зимний пейзаж
6.	23.11		"Как нарисовать ёлку", "Как нарисовать снеговика"
7.	07.12		"Морозный узор на окне"
8.	21.12		Создание поздравительной открытки «С Новым годом!»
9.	11.01		"Нарисуем сказку сами"
10.	25.01		"Трафаретные чудеса"
11.	08.02		
12.	22.02		Создание поздравительной открытки «23 Февраля»
13.	07.03		Создание поздравительной открытки «8 Марта»
14.	21.03		"Цветущее дерево"
15.	11.04		"Весёлые кляксы"
16.	25.04		Небо и птицы. Коллективный проект.
17.	16.05		«Здравствуй, лето!»
Итого			

Тематическое планирование
6 класс

№ урока	Дата		Название раздела, темы, урока
	По плану	По факту	
1.	12.09		Вводное занятие. Материалы для работы. Инструктаж по технике безопасности. Наши краски и палитра.
2.	26.09		Создание поздравительной открытки «С Днем учителя»
3.	10.10		Осень в лесу. Осеннее дерево.

4.	24.10	Туманное утро. Техника по мокрой бумаге.
5.	14.11	Краски на столе. Понятие натюрморт. Силуэт и тень.
6.	28.11	Зима и природа.
7.	19.12	Создание поздравительной открытки «С Новым годом!»
8.	09.01	Нарисуй одежду для своей матрёшки.
9.	23.01	Щит и меч. Эскиз щита русского былинного богатыря.
10.	06.02	Создание поздравительной открытки «23 Февраля»
11.	20.02	Создание поздравительной открытки «8 Марта»
12.	05.03	Загадки и прибаутки. Иллюстрирование загадок, пословиц, поговорок.
13.	19.03	Посуда из дерева. Разделочная доска.
14.	09.04	День Победы.
15.	23.04	Салют в технике граттаж.
16.	07.05	Небо и птицы. Коллективный проект.
17.	21.05	Букет из цветов России. Аппликация.
Итого 17 часов		

Тематическое планирование

7 класс

№ урока	Дата		Название раздела, темы, урока
	По плану	По факту	
1.	15.09		Вводное занятие. Материалы для работы. Инструктаж по технике безопасности
2.	29.09		Поздравительная телеграмма, открытка, стенная газета к празднику «День учителя». «Наш край Родной – крупиночка России...»
3.	13.10		Разновидности декоративно-оформительских работ.
4.	27.10		Правила, приемы и средства композиции.
5.	17.11		Иллюстрация. Сказочная тема в ИЗО.
6.	01.12		Зимний пейзаж. На окнах
7.	15.12		Поделки «Встречаем Новый год и Рождество». Бумажные ангелочки.
8.	29.12		Рождественские елочные игрушки.
9.	19.01		Мы – юные дизайнеры. Художественно-творческое проектирование.